HM...

[ANJING BERBICARA DENGAN EKOR MEREKA]...
ANJING JUGA PUNYA ALAT KOMUNIKASI YANG CERDIK
SETARA DENGAN MIMIK WAJAH MANUSIA.
MATA, LEHER, EKOR...CUKUP BERAGAM.

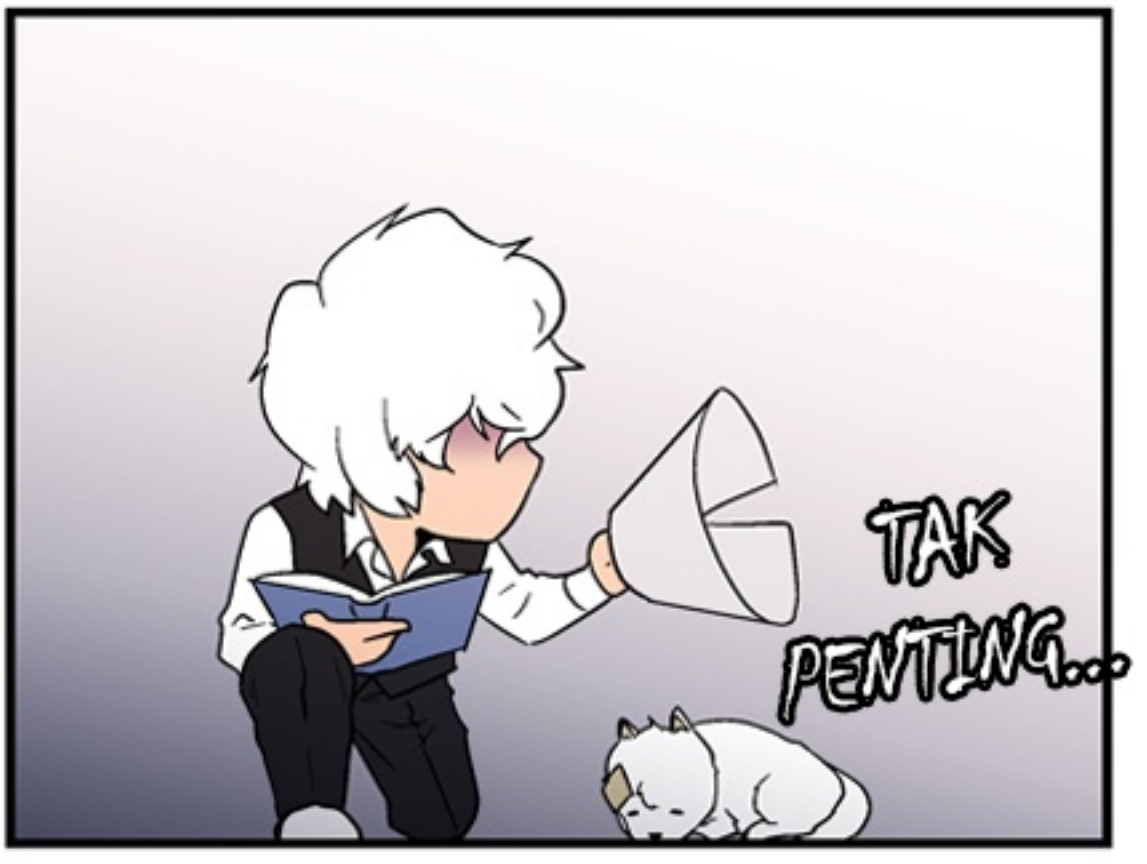
HEI,
SUBJEK #1!

TAK ADA
TANGGAPAN

[ANJING SUKA KALAU PERUT MEREKA DIGARUK]
BERBALIK!!
GARUK
GARUK

.....

MEREKA MEMERLUKAN CONE (CONTONG) AGAR TIDAK MENGGARUK ATAU MENJILAT LUKA.
TANPA INI.. APA DIA AKAN MENGGARUK LUKANYA?


TAK PENTING...

BENAR-BENAR OMONG KOSONG...

BUKU INI TAK BERGUNA.

BAGAIMANA DENGAN NAMANYA?

APA KAU SUDAH MEMUTUSKAN?

PANGGIL DIA [SUBJEK #1]

APA!!?? NAMA MACAM APA ITU!!!!?

BAGAIMANA KALAU SPOT? SPOT!?

NAMA ANJING YANG UMUM DIPAKAI!

HM?
APA YANG KAUBICARAKAN?

BAGAIMANAPUN, KAU HARUS MEMBERIKAN NAMA YANG PANTAS UNTUKNYA!!
ORANG BAHKAN MEMBERI NAMA UNTUK OBJEK-OBJEK TERTENTU!
TOH DIA TAKKAN MENGERTI.
APA MAKSUDMU!? DIA PASTI BEREAKSI MENDENGAR NAMANYA!!

ITU HANYA KARENA KAU

MEMBERI MAKANAN KEPADA ANJING. NAMA HANYA SEPERTI BEL PAVLOV.

MUNGKIN SI ANJING MALAH MENGIRA BEL ITU NAMANYA.

HEHH...

PROFESOR...

ORANG-ORANG MENJAGA JARAK DENGANMU KARENA KAU BAHKAN TAK MEMBERI TAHU NAMA ASLIMU.

KAU MEMBUTUHKAN NAMA

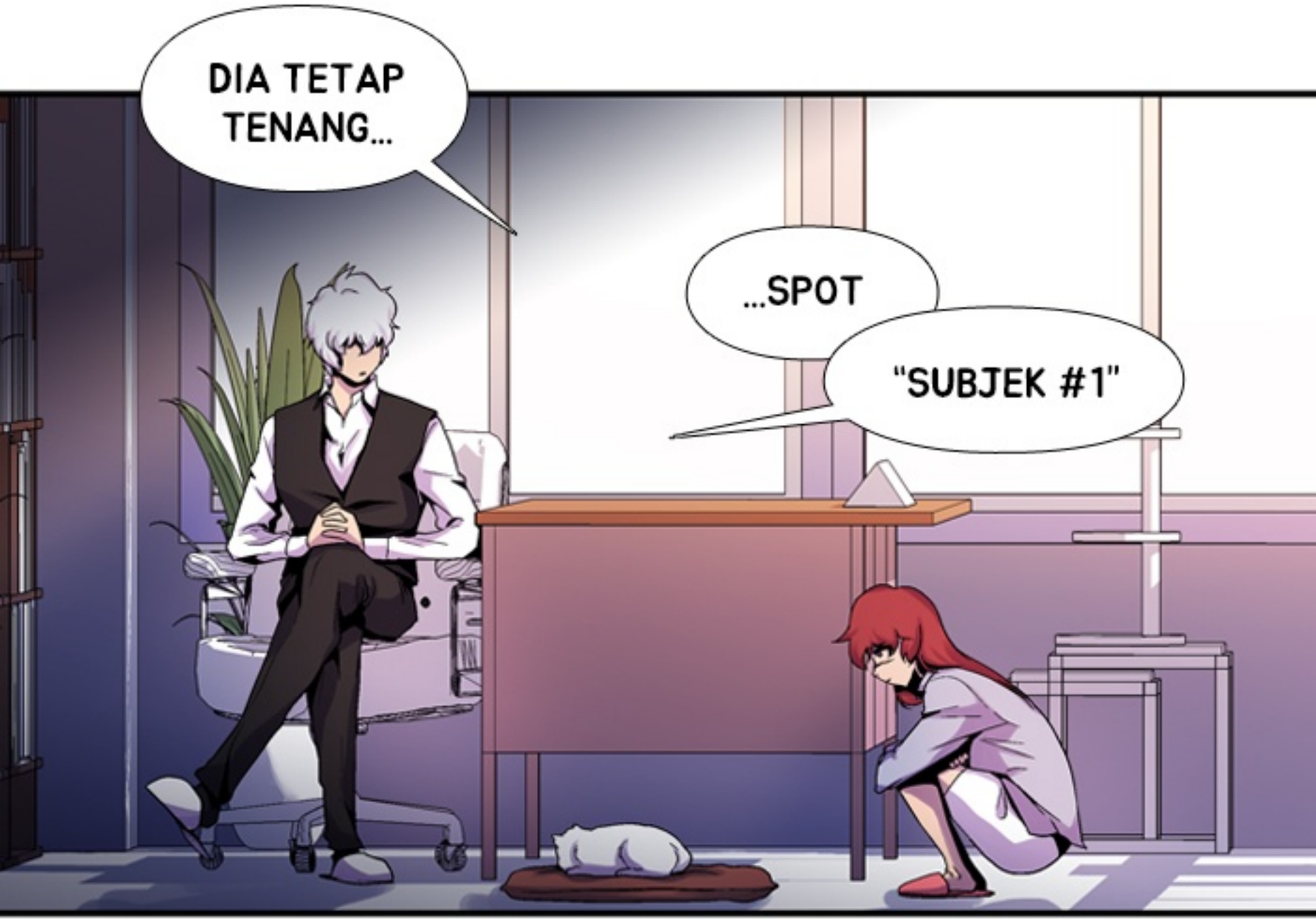
UNTUK MEMULAI SUATU HUBUNGAN.

HUBUNGAN SUDAH TERJALIN.
!?

PENELITI

DAN ANJING LABORATO-RIUM.

.....
MENDIDIH
MENDIDIH


DIA TETAP TENANG...
...SPOT
"SUBJEK #1"

TAMPAKNYA...
DIA INI SEPERTI

DIRIMU,
PROFESOR.

AKU BESYUKUR BUKAN KEBALIKANNYA.
ATAU KAU, PROFESOR, MIRIP ANJING INI...

Karya JONGBEOM LEE

SANG PSIKOLOG DALAM RUANG PUTIH
DAN ANJING PAVLOV (3)

APA YANG AKAN KAULAKUKAN SEKARANG?

YAH...
AKAN SULIT MELAKUKAN EKSPERIMEN YANG TERSUSUN

DAN BUKU INI SEPERTINYA CUMA OMONG KOSONG.

PERTAMA, KAU HARUS MENCOBA
YANG DILAKUKAN [ORANG NORMAL]!

EKSPERIMEN
TAK TERSUSUN
MENGENAI
PEMBENTUKAN
AFEKSI

- BERHUBUNGAN
DENGAN PERILAKU
ANAK ANJING

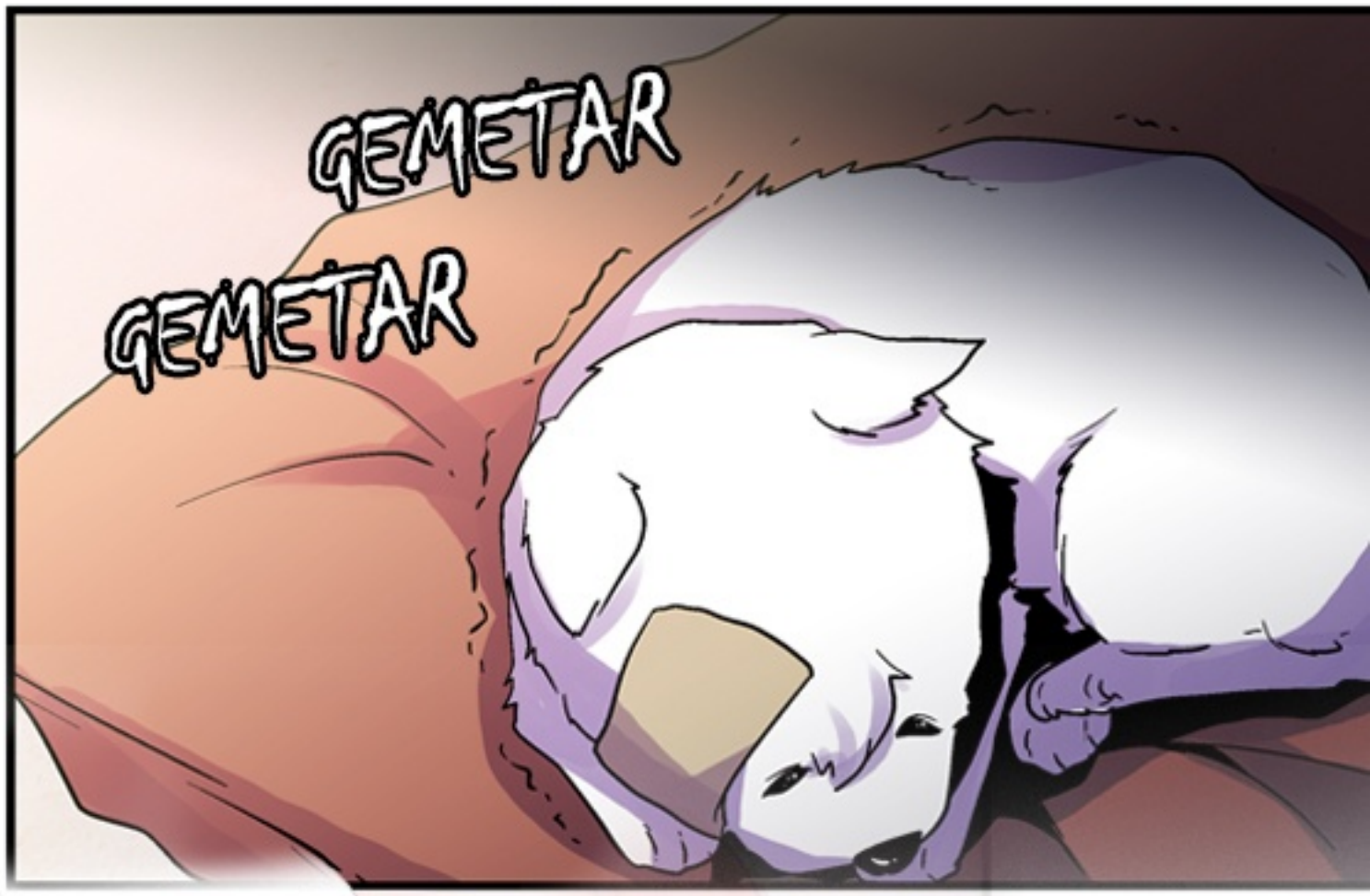
HARI PERTAMA
TIDUR BERSAMA SUBJEK

HARI KEDUA
JALAN BERSAMA SUBJEK

HARI KETIGA
BERMAIN BERSAMA SUBJEK

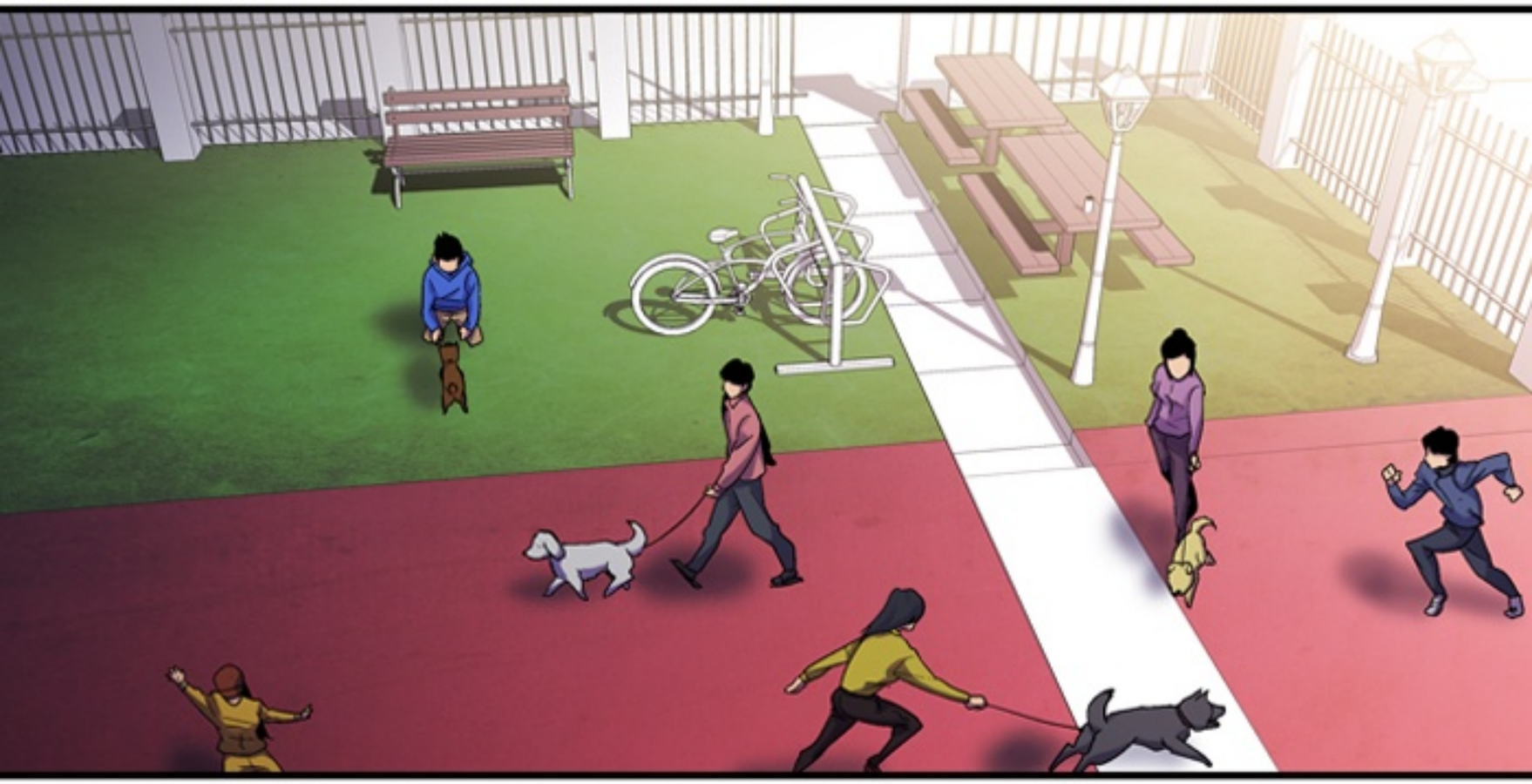
WAH...
KUDAPAN LEZAT
SRAK
AKU TAK TAHU.

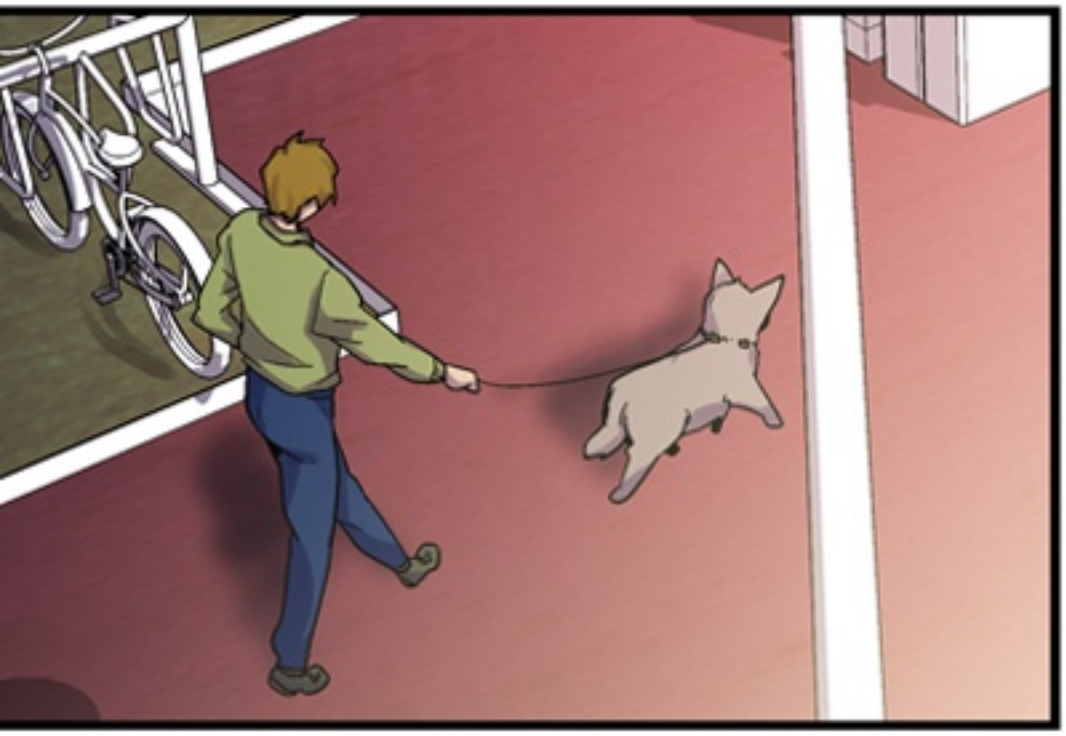
TEP-
KAGET!


GEMETAR
GEMETAR

TAMPAKNYA...
DIA INI SEPERTI
DIRIMU,
PROFESOR.

APA DIA MIRIP DENGANKU...?





TAPI, AKU MENYUKAI KEGIATAN JALAN-JALAN INI.

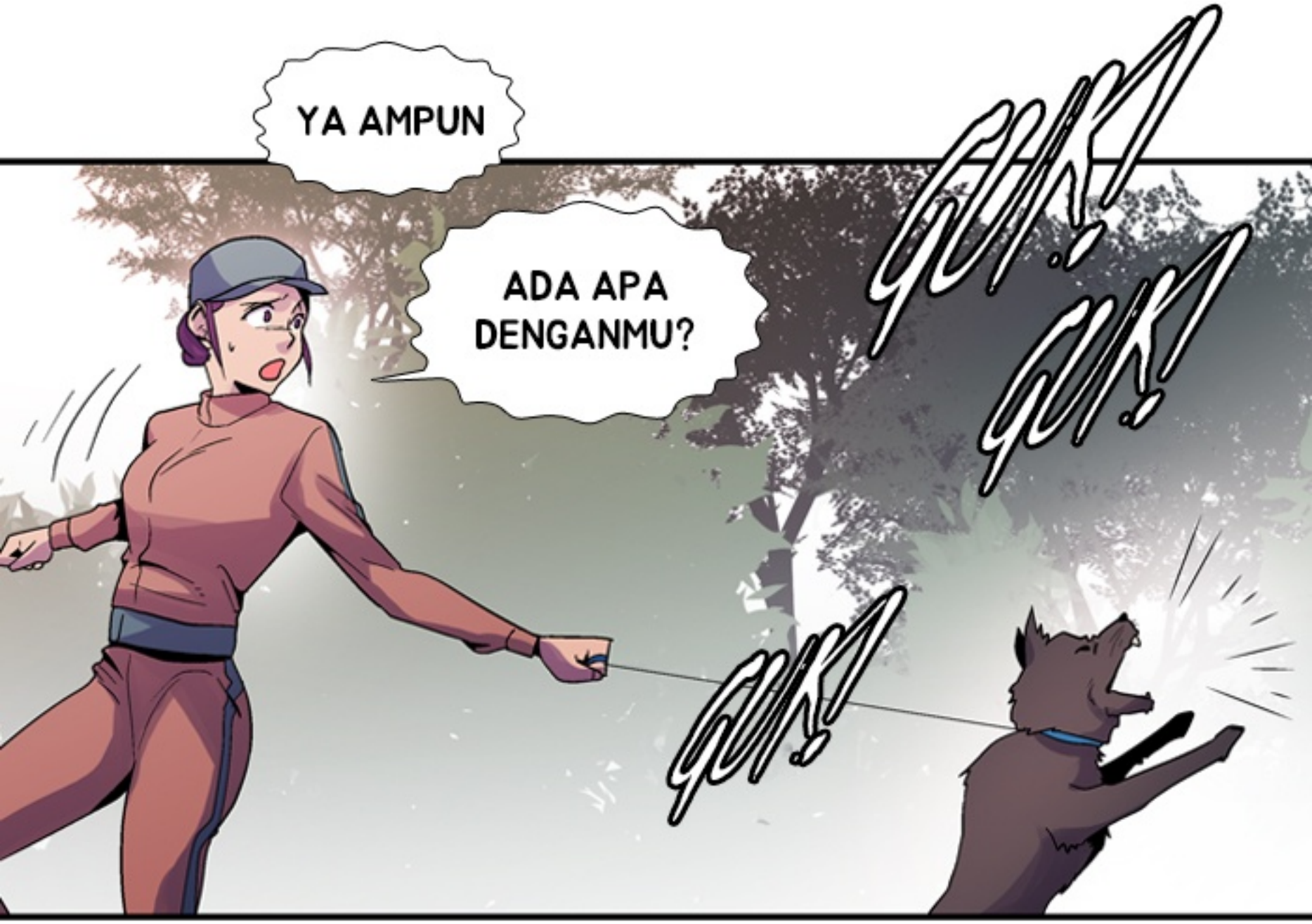
DAN SI ANJING TETAP TENANG.

!?

GUK
GUK
GUK!
GUK
GUK!

AYO, ADA APA DENGANMU?
GUK GUK!
GUK! GUK!
AYO HENTIKAN~~

MAAF~
HAHA, TAK APA~


YA AMPUN
ADA APA DENGANMU?
GUK!
GUK!
GUK!

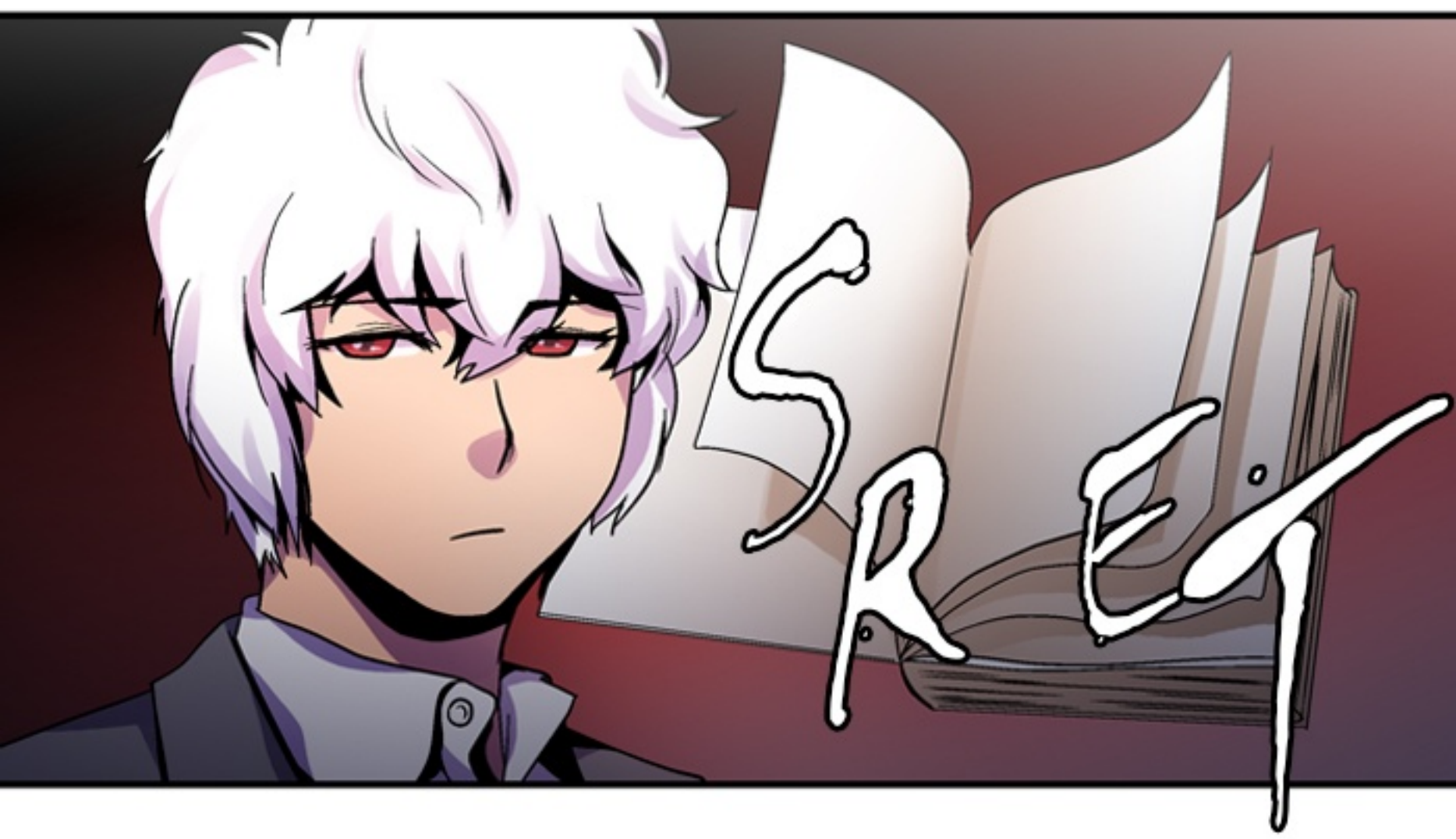
TENANG-LAH~

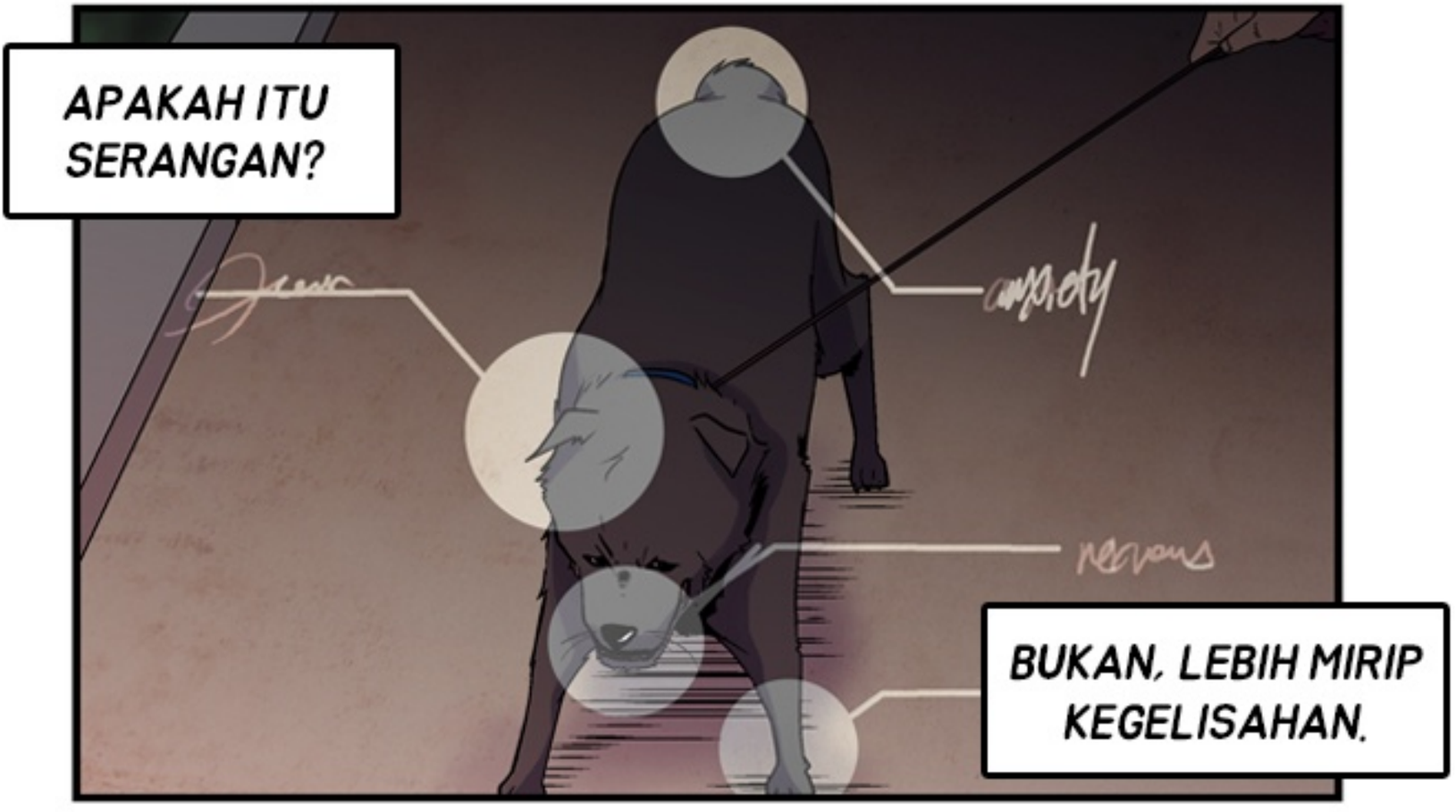
HENTIKAN~

GUK!

AH!!

GUK
GUK
GUK
GUK
GUK

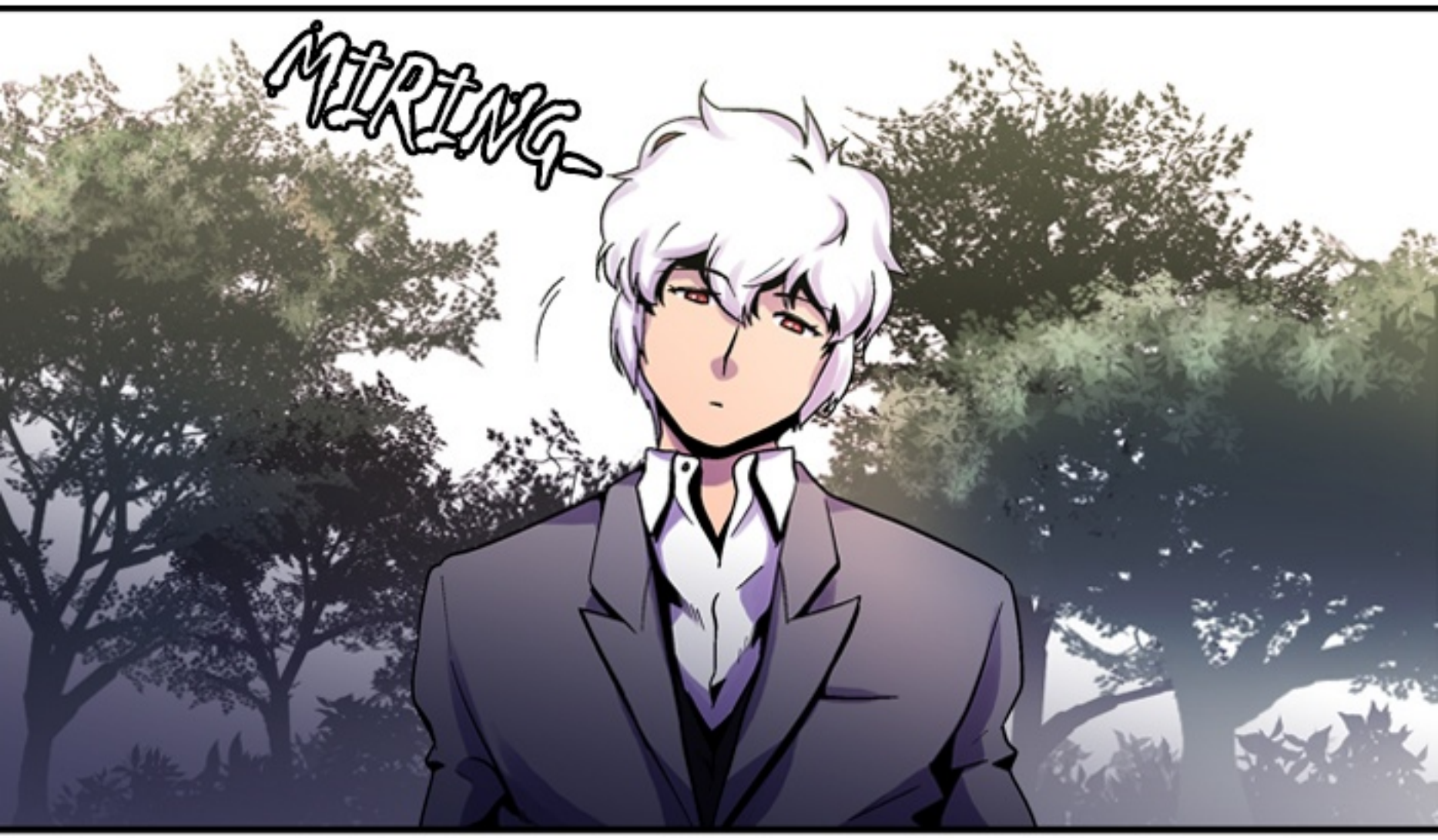

SREG


APAKAH ITU SERANGAN?
anxiety
nervous
BUKAN, LEBIH MIRIP KEGELISAHAN.

BUKU ITU BILANG,
ANJING SANGAT PEKA TERHADAP
[PERILAKU PEMILIK] MEREKA.

PRITT!
!?

GRRRR~

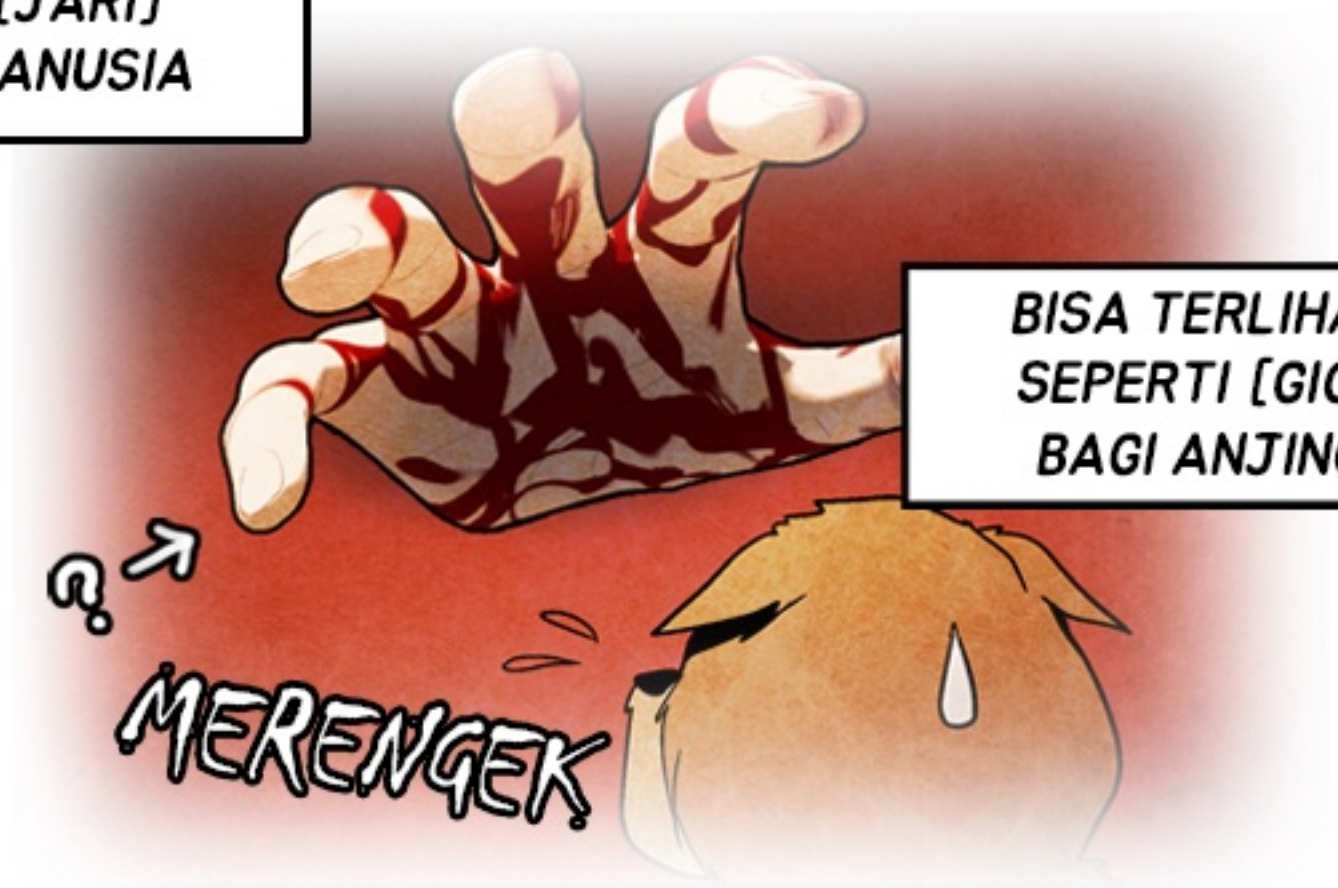


UNTUK ANJING YANG MERASA TEGANG ATAU GELISAH

MENEGAKKAN KEPALA DAN MEMANDANGI MEREKA BERARTI [MENYERANG].

NAMUN, MEMIRINGKAN KEPALA KE SAMPING BISA MEMBANTU MENENANGKAN MEREKA.

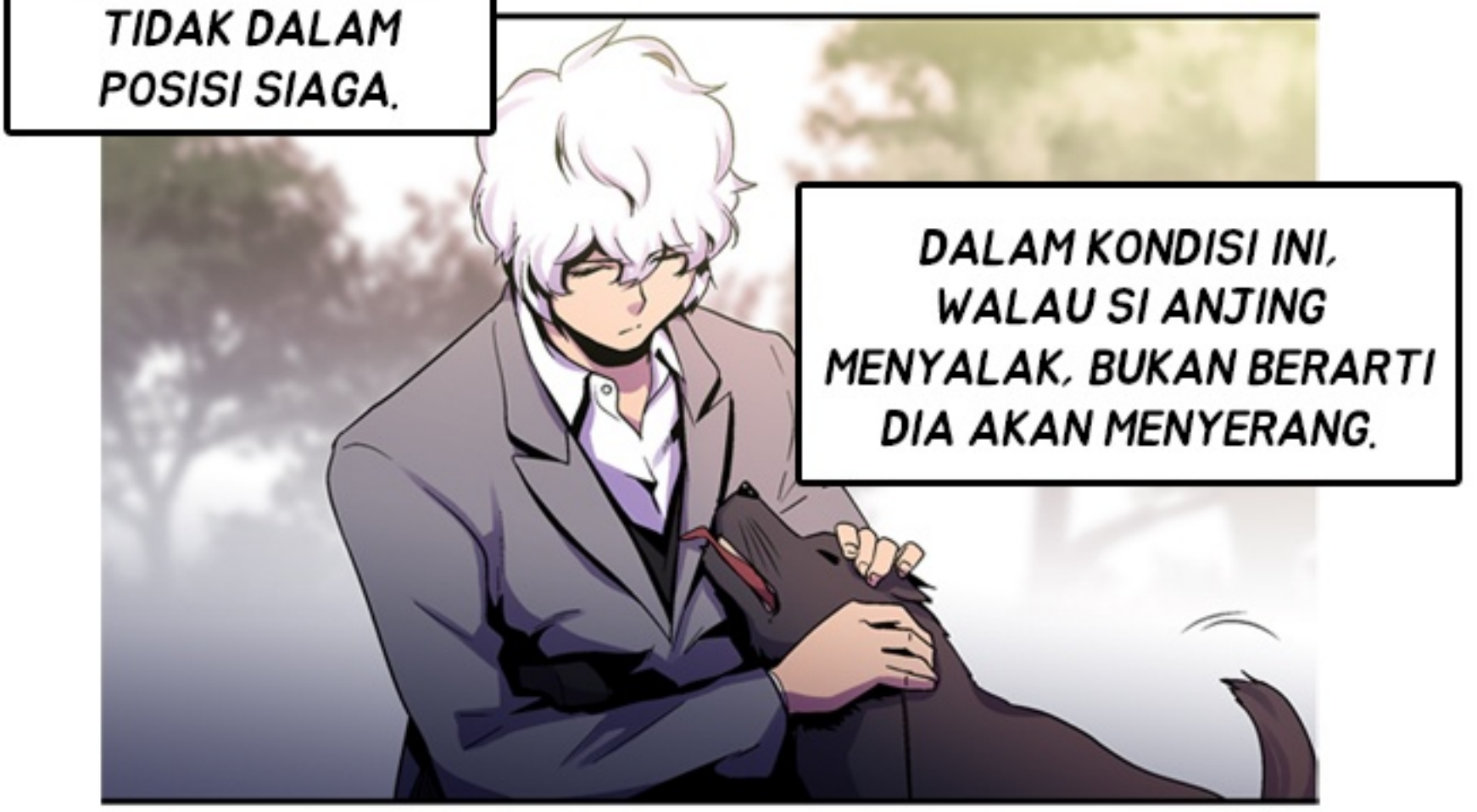
[JARI] MANUSIA



JADI, UNTUK MENENANGKAN ANJING,
ENDUS
ENDUS
KEPALKAN TANGAN DAN BIARKAN MEREKA MEMBAUI TANGANMU.

HOH
HOH
LALU, SAAT OTOT SEKITAR MULUT MENGENDUR

DAN TELINGANYA KEMBALI KE POSISI RELAKS,


ITU BERARTI SI ANJING SUDAH TIDAK DALAM POSISI SIAGA.
DALAM KONDISI INI, WALAU SI ANJING MENYALAK, BUKAN BERARTI DIA AKAN MENYERANG.

.....
WAH~
WOW...
WOW...KAU SEPERTI PELATIH BINATANG.

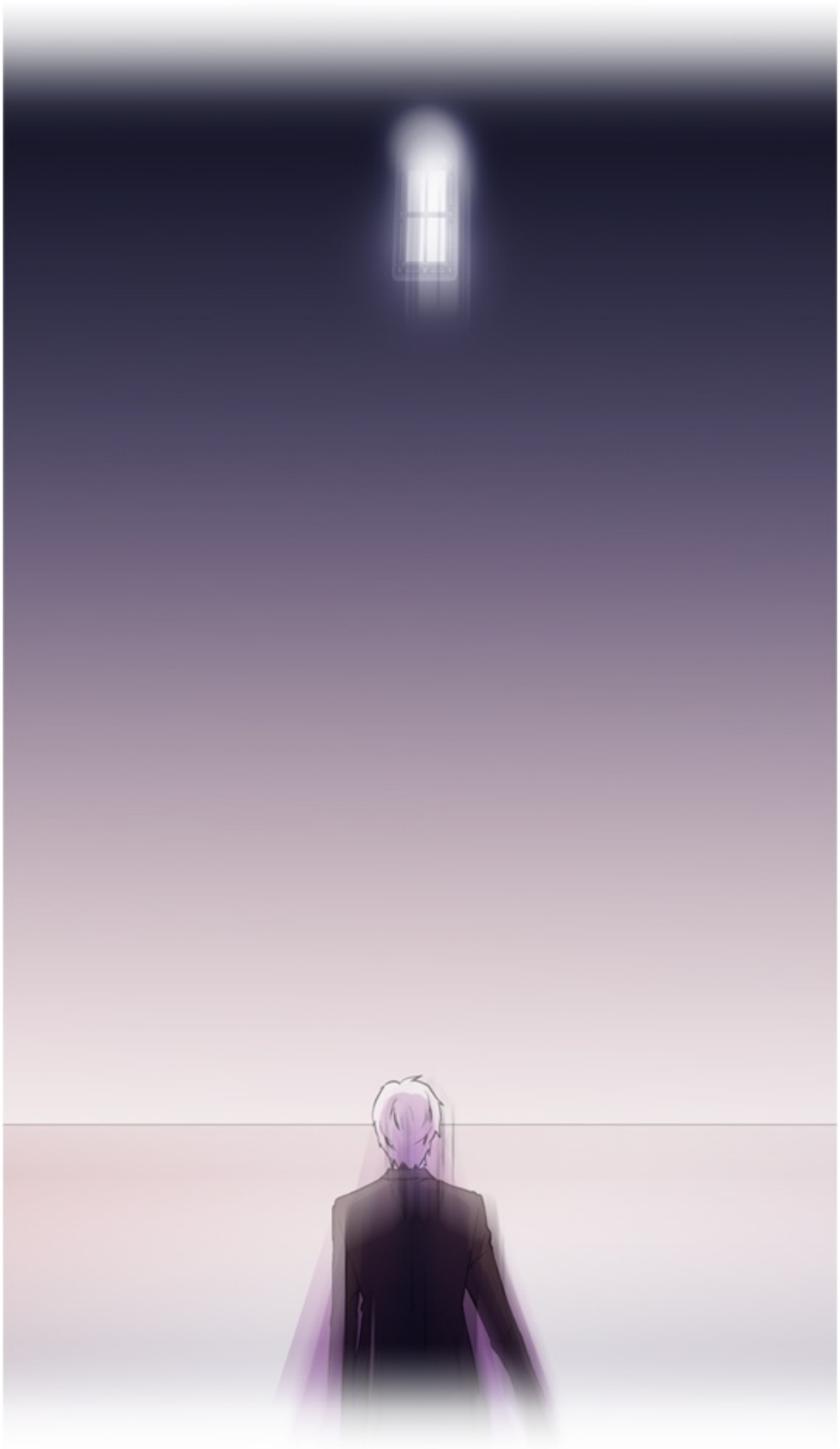
KAU PASTI SUDAH LAMA MEMELIHARA ANJING.
TIDAK. AKU CUMA MEMBACA BUKU TENTANG ANJING.
PUK PUK

JADI SEPERTINYA BUKU ITU
ANJING
PERTAMAMU
BUKAN OMONG KOSONG BELAKA.

ANJING JUGA PUNYA [REAKSI YANG SAMA].
SAMA SEPERTI MANUSIA.

TAPI KAU...

TAMPAKNYA... DIA INI SEPERTI
DIRIMU, PROFESOR.



PERCOBAAN INI...

Syuu
u uu

SUDAH SELESAI UNTUKMU.
SYUUU

MARI KITA PULANG.

YONGGANG

UNIVERSITAS YONGGANG
DEPARTEMEN PSIKOLOGI
PUSAT
KONSELING
KAMPUS

WAKTUNYA MAKAN, SUBJEK #1~

TETAP TAK MAU, YA...?
APA YANG HARUS KITA LAKUKAN, PROFESOR?

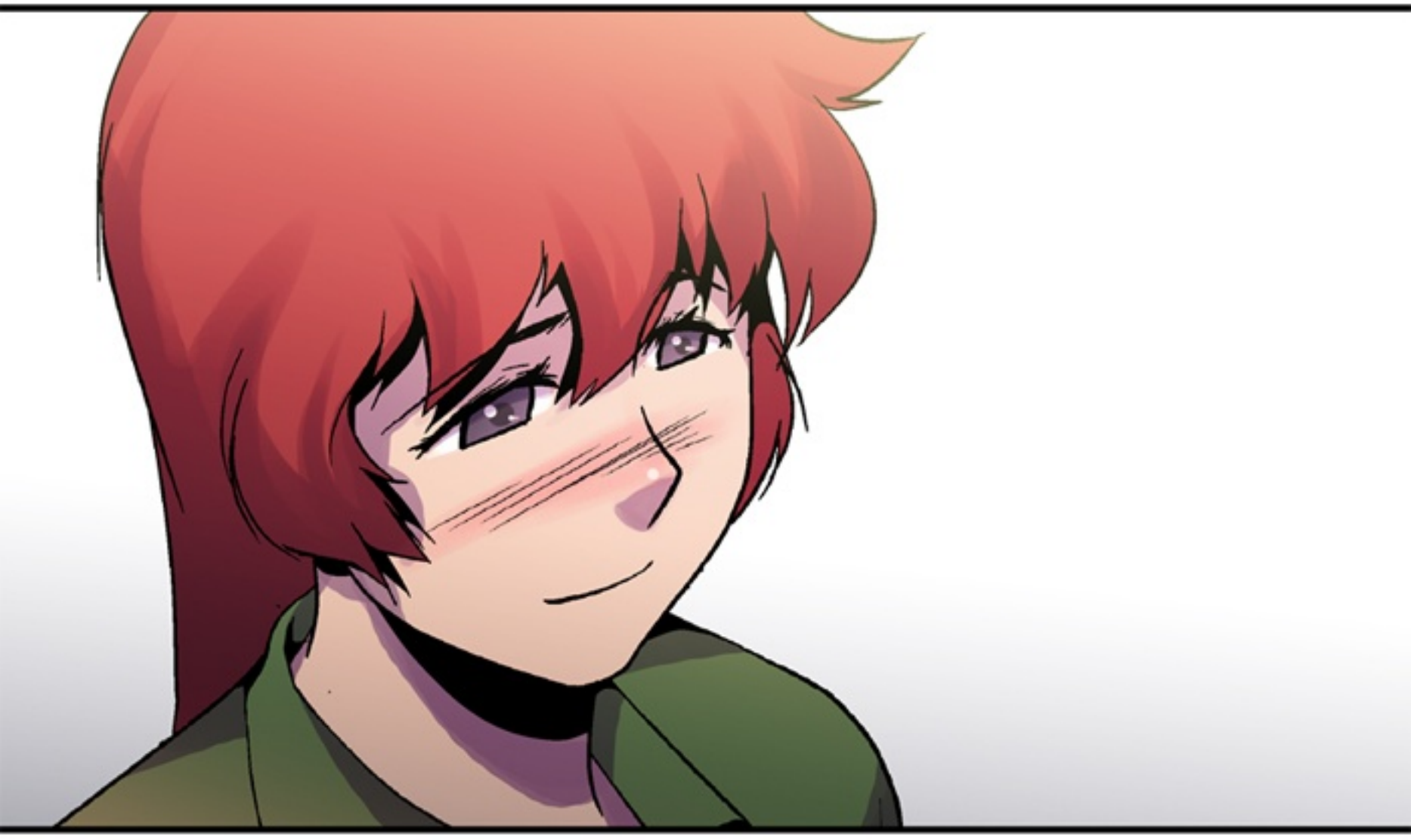
WAKTUNYA MAKAN.

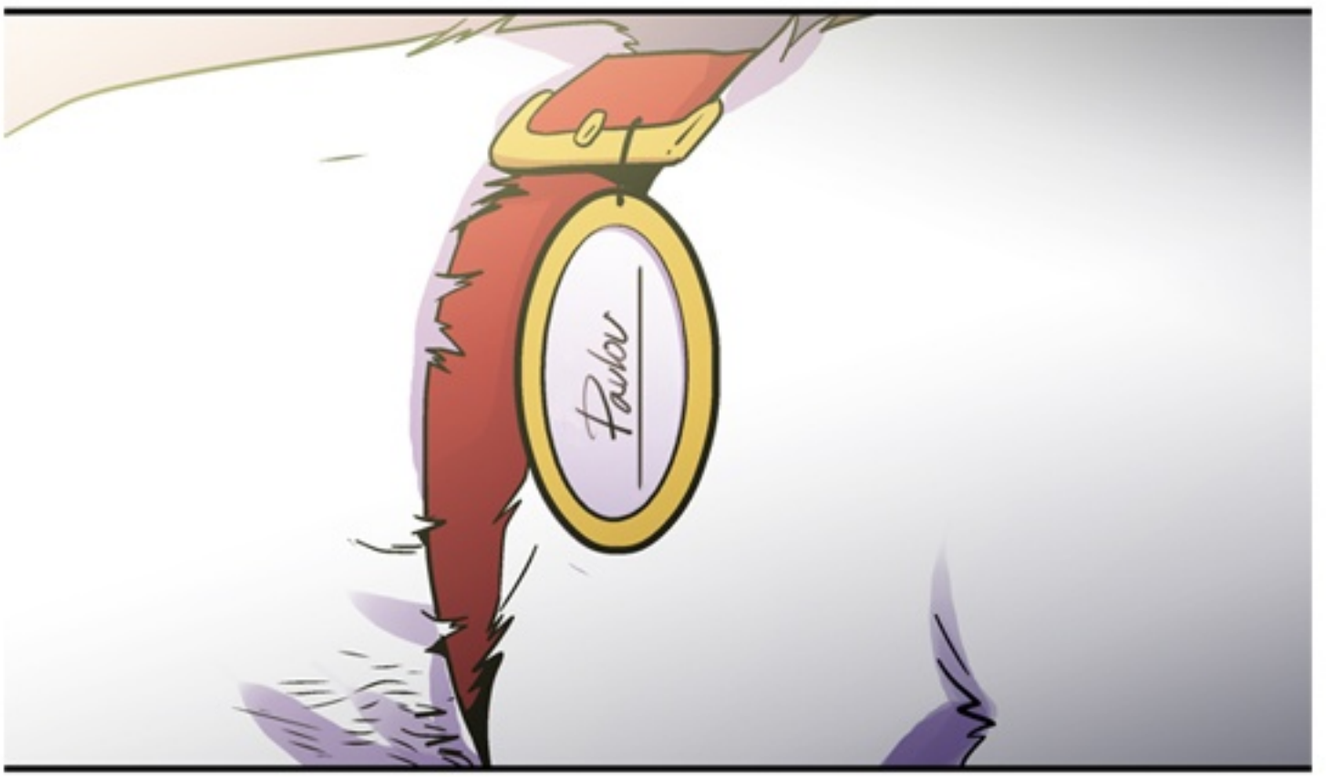
PAVLOV.

HUWAAW

NYAM
NYAM

PROFESOR!?
KOK KAU BISA...
...!?





SANG PSIKOLOG DALAM RUANG PUTIH
DAN ANJING PAVLOV

[KASUS DITUTUP]

JONGBEOM LEE

PENASIHAT AHLI:
[HYEONGSEOK SONG]
(MENYANDANG GELAR PHD UNTUK ILMU PSIKOLOGI,
KEPALA KLINIK "HEART TO HEART")

[DASIM NU]
(KEPALA "ACADEMY PSIKOLOGI DASIM NU,"
PENULIS ARTIKEL PSIKOLOGI)

[GYEONGBO SEO]
(PENGAJAR DI UNIVERSITAS YONSEI,
FAKULTAS PSIKOLOGI - S1) ET AL.